



Издавна, во всех странах Западной Европы, Китае и Японии белая женская кожа, не тронутая загаром, служила отличием и была признаком аристократического происхождения, богатства. Этот признак говорил о том, что девушке не приходилось самой зарабатывать себе на жизнь, работать в поле или разносить товары под лучами солнца.

Белизну кожи тщательно поддерживали и берегли. Знатные дамы не появлялись на улицах без защищающих белизну кожи приспособлений – зонтов, паланкинов.

В тех странах, где природа сама наградила женщин смуглой кожей, аристократкам приходилось еще тяжелее – ведь природный загар покрывал тело даже в том случае, если женщина находилась в тени постоянно. В Японии, Китае и Индии знатные красавицы проводили не один час в день, принимая специальные отбеливающие кожу ванны, растираясь кремами, содержащими соки растений, которые могли хоть на тон, но сделать кожу белее.

Целые алхимические лаборатории, в которых известные аптекари и парфюмеры трудились над созданием чудодейственных кремов и притинок работали для того, чтобы удовлетворить желание женщин и, если не отбелить, то хотя бы защитить нежную кожу от воздействия солнечных лучей. Для этого же были придуманы самые разнообразные пудры и крема, содержащие тальк и белоснежные порошки природных минералов.